



K22P 1301

Reg. No. :

Name :

III Semester M.A. Degree (CBSS – Reg./Sup./Imp.) Examination, October 2022
(2019 Admission Onwards)
ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE
ARB 3C10 : Drama in Arabic

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

(4×5=20)

١. أجب عن الأسئلة حسب الارشادات:
- أكمل الجملة مما بين القوسين :
- (١) 'سر شهرزاد' من مؤلفات _____ (علي أحمد باكثير/ توفيق الحكيم/ نجيب محفوظ)
- (٢) _____ مؤسس الفن التمثيلي العربي. (مارون النقاش/ سليم النقاش/ توفيق الحكيم)
- (٣) _____ من رواد المسرحية العربية. (طه حسين/ محمود درويش/ أبو خليل القباني)
- (٤) _____ هو صاحب مسرحية 'سليمان الحكيم'. (توفيق الحكيم/ محمود درويش/ أبو خليل القباني)
- صل بين العمودين :
- (٥) سر المنتحرة : مارون النقاش
- (٦) هاروت وماروت : أحمد شوقي
- (٧) عنقرة : علي أحمد باكثير
- (٨) السليط الحسود : توفيق الحكيم
- أكمل الجملة بكلمة مناسبة:
- (٩) _____ هو مولير مصر.
- (١٠) _____ هي اول رواية تمثيلية ألقت في اللغة العربية.
- (١١) أول من حاول فن في المسرحية هو _____
- (١٢) 'قاتل همزة' صاحبه _____
- أجب عن الأسئلة الآتية :
- (١٣) من ألف 'رحلة إلى الغد'؟
- (١٤) من هو رائد المسرحية الشعرية الحديثة؟
- (١٥) من هو المسرحي الإسلامي في العصر الحديث ؟
- (١٦) 'مصرع كليوباترا' من أعمال ؟

P.T.O.



(١٧) من ألف "مأساة جميلة"؟

(١٨) "من فوق سبع سماوات" من مؤلفات؟

(١٩) من هو رائد الشعر التمثيلي؟

(٢٠) "رصاصه في القلب" من أعمال؟

II. اكتب مقالة وجيزة عن حياة وآثار ثلاثة من المذكور بين أدناه : (3×5=15)

(٢١) توفيق الحكيم.

(٢٢) علي أحمد باكثير.

(٢٣) يوسف القرضاوي.

(٢٤) أحمد الشوقي.

III. اشرح السياق عن ستة للآتية: (6×5=30)

(٢٥) كلا والله لا أنساك أبداً ما حييت. وما إخال أمير المؤمنين سيكون أكرم منك ولا أبر. ربما يعطيني أكثر مما

أعطيتني ولكنك أنجذتني وقت الشدة وأنجذت امرأتي بامرأتك فهل يفعل أمير المؤمنين مثل ذلك ؟

(٢٦) ان العراق كله يتحدث عما أيد الله به الخليفة على يدك وعن هزيمة الفاتن الفتون ابن الشعث وأنصاره المخذولين .

(٢٧) نعم إني أعيش في خوف دائم من أن يصيبني سوء.... فتفجعي ... ومن أن يصيبك سوء فأموت

(٢٨) نعم. ابن عمي صنع مثل ذلك قبلي فجري لابنه ما جرى لأبني وكان ينبغي أن اتعظ به ولكني لم أفعل

(٢٩) من حسن الحظ إنها الآن فوق.....عند الجيران.....تعود فتاة مريضة ولكن... إذا شاءت المصادفة السيئة أن

تلتاك هنا أوتفاجئك.. فحذار أن تخبرها أنك منذوب شركة التأمين على الحياة.....

(٣٠) عفوا يا دكتور... اعذرني .. إن الفضول دفعني إلى كل هذه الأسئلة بل شيئا آخر أكثر من مجرد الفضول.. هو

شفقتي الأم المسكينة لا ينبغي أن أحجزك هنا أكثر من ذلك...إنهم فوق في انتظارك....

(٣١) ان هؤلاء لم يتعظوا بما جرى لابن الزبير وغير ابن الزبير ، على يد الحجاج ، فكان عاقبتهم ما ترون !! فليوفدوا

ما شاءت لهم ظنونهم من نار الفتن فأنا لها.

IV. أكتب مقالة عن اثنين من الآتية: (2×7.5=15)

(٣٢) المسرحية العربية تطورها ونشأتها.

(٣٣) المسرحية الشعرية لأحمد شوقي.

(٣٤) مارون نقاش ومساهماته في المسرحية العربية.

(٣٥) مساهمة محمد تيمور في المسرحية.