

K21P 0905

Reg. No. :

Name :

**III Semester M.A. Degree (CBSS – Reg./Suppl./Imp.)
Examination, October 2021
(2018 Admission Onwards)
ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE
ARB3E04 : Creative Writings And Interactive Skills in Arabic**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

(20x1=20)

أ. أجب للأسئلة الآتية حسب الإرشادات :

• أكتب المقابلات الإنجليزية للتعابير العربية الآتية :

(١) في المائة.

(٢) الهاتف الذكي.

(٣) مقصف الكلية.

(٤) الجلسات الأكاديمية.

(٥) وقف إطلاق النار.

(٦) حظر التجول.

(٧) الإمارات العربية المتحدة.

(٨) القنوات التلفزيونية.

(٩) الامتحانات النهائية.

(١٠) القنوات المسلحة.

• أكتب المقابلات العربية للتعابير الإنجليزية الآتية :

Consumerism (١١)

Computer Hardware (١٢)

Foreign Affairs (١٣)

Official Sources (١٤)

Fees Receipt (١٥)

Broadcasting (١٦)

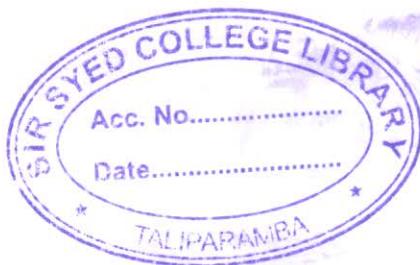
Emergency Exit (١٧)

Agenda (١٨)

Vacant Jobs (١٩)

Nationalization (٢٠)

P.T.O.



K21P 0905

(5x6=30)

II. أجب عن خمسة من الآتية :

- ١) أكتب حوارا قد يجري بين يمليخا ودقيانوس كما تصوره في ذهنك.
- ٢) عثرت على هاتف في الشارع، وأنت لا تعرف صاحبه، فحاولت للاتصال مع صاحبه عبر هاتفه، فاكتب هذه المكالمة الهاتفية بينكما من خيالك ؟
- ٣) زرت محل الأقمشة لتشتري بعض الملابس لك ولأهلك، فاكتب من خيالك حوارا قد يجري بينك وبين العامل في المحل ؟
- ٤) التقى غريبا في المدينة، وهو يطلب منك المساعدة المالية لذهابه إلى قريته، فاكتب حوارا قد يجري بينكما من خيالك ؟
- ٥) أكتب عن شخصية مثيلينيا في مسرحية أهل الكهف لتوقف الحكيم.
- ٦) تريد أن تعد بيانات شخصية للأدباء الذين حازوا جائزة بوكر العربية للرواية العربية، فأجربيت مقابلة مع واحد منهم، فاكتب المقابلة من خيالك ؟

(2x7=14)

III. أجب عن اثنين من الآتية :

- ١) جرت في كلية مسابقة فنية وأدبية في اللغة العربية، وأنت مسؤول عن إعداد تقرير يومي للأحداث في المسابقة، فاكتب تقريرا صحفيا ليوم الأول للمسابقة ؟
- ٢) أكتب طلبا لوظيفة شاغرة في منصب السكرتير الخاص لمدير شركة ؟
- ٣) أكتب خبرا عن حادثة مرور وقعت في قريتك ؟

(2x8=16)

IV. أجب عن اثنين من الآتية :

- ١) نظم قصيدة في بحر البسيط لا تقل عن عشر أبيات ؟
- ٢) أكتب مذكرة نقية لرواية عربية قرأتها قريبا ؟
- ٣) أكتب تقريرا صحفيا لنشرها في صحيفة مشهورة، تبين فيها أهمية الحفاظ على المعالم التاريخية الإسلامية في الهند.