



K22P 1303

Reg. No. :

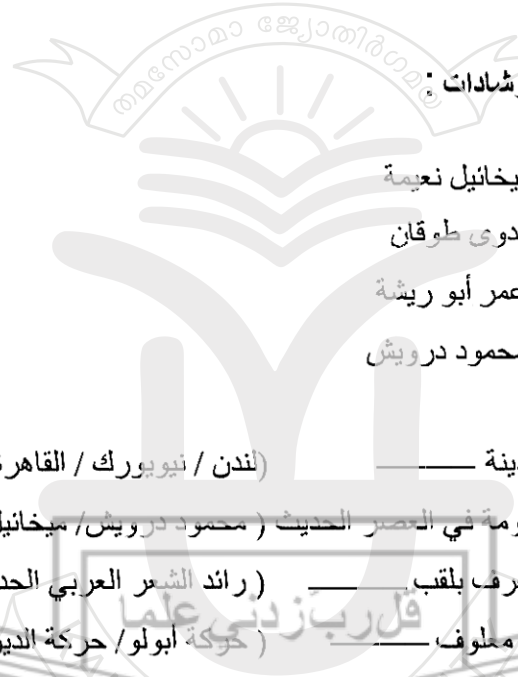
Name :

III Semester M.A. Degree (CBSS – Reg./Sup./Imp.)
Examination, October 2022
(2019 Admission Onwards)
ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE
ARB 3C12 : Analytical Study of Modern Arabic Poetry

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

(20×1=20)



١. أجب عن الأسئلة الآتية حسب الإرشادات :
 (١) وفق بين العمودين
- | | |
|----------------------|---------------|
| (١) بلبل | ميخائيل نعيمة |
| (٢) أطفالنا والربيع | فدوى طوقان |
| (٣) الأنهار المتجمدة | عمر أبو ريشة |
| (٤) لن أبكي | محمود درويش |
- (ب) كمل الفراغ بكلمة مناسبة :
 (٥) اسست الرابطة القلمية بمدينة _____ (لندن / نيويورك / القاهرة)
 (٦) _____ اشتهر في شعر المقاومة في العصر الحديث (محمود درويش / ميخائيل نعيمة / أحمد شوقي)
 (٧) محمود سامي البارودي عرف بلقب _____ (رائد الشعر العربي الحديث / شاعر القطرين / شاعر النيل)
 (٨) حركة أدبية أسسها ميشال مخلوف _____ (حركة أبولو / حركة الديوان / العصابة الأندلسية)
- (ج) اختر الشاذ من القوائم الآتية :
 (٩) أحمد شوقي / خليل جبران / حافظ بك إبراهيم / البارودي
 (١٠) الرابطة القلمية / العصابة الأندلسية / الشعر الحر / حركة الديوان
 (١١) نازك الملائكة / عبد الوهاب البياتي / بدر شاكر السياب / عائشة التيمورية
 (١٢) المحافظون / الرومانطيقية / الكلاسيكية الجديدة / المخضرمون
- (د) اختر الجواب الصحيح للأسئلة الآتية :
 (١٣) من هو الشاعر الذي لقب بأمير الشعراء ؟ (إبراهيم ناجي / أحمد شوقي / نزار قباني / أدونيس)
 (١٤) ما هي الجريدة التي أصدرتها الرابطة القلمية ؟ (الأهرام / السائح / القلم / الهلال)
 (١٥) هو شاعر تونسي (معروف الرصافي / علي محمود طه / أحمد مطر / أبو القاسم الشابي)
 (١٦) من هو الشاعر الذي اشتهر بشاعر المرأة ؟ (نزار قباني / محمود درويش / إيليا أبو ماضي / ميخائيل نعيمة)

P.T.O.



هـ) أجب عن الأسئلة الآتية :

- 17) من هو الشاعر السوري الذي كان سفيراً في الهند؟
- 18) في أي فن اشتهرت نازك الملائكة؟
- 19) لمن المجموعة الشعرية " وحدي مع الأيام "؟
- 20) كيف اشتهر ميخائيل نعيمة في الأنشطة الشعرية؟

(4×4=16)

II. اكتب مذكرة وجيزة عن أربعة من الآتية :

- 1) عمر أبو ريشة
- 2) أحمد شوقي
- 3) فدوى طوقان
- 4) حافظ بك إبراهيم
- 5) معروف الرصافي
- 6) إيليا أبو ماضي

(5×4=20)

III. اكتب ملاحظة نقدية عن خمسة من الآتية :

- 1) الأنهار المتجمدة
- 2) لن أبكي
- 3) المواكب
- 4) فلسفة الحياة
- 5) أطفالنا والربيع
- 6) بلبل
- 7) الأرملة المرضعة.

(4×3=12)

IV. اشرح أربعة من الأبيات الآتية مراعيًا المحاسن اللغوية :

- 1) بكت من الفقر فاحمرت مدامعها
مات الذي كان يحميها ويسعدها
واصفراً كالورس من جوع محياها
فالدهر من بعده بالفقر أشقاها
- 2) بالأمس كنت مرنما بين الحدائق والزهور
تتلو على الدنيا وما فيها أحاديث الدهور
- 3) رويدك لا يخدعك الربيع
ففي الأفق الرحب هول الظلام
وصحو الفضاء وضوء الصباح
وقصف الرعود وعصف الرياح



(4) على اطلال من رحلوا وفاتوا
تنادي من بناها الدار
تنعى من بناها الدار
وأن القلب منسखा

(5) أطفالنا حملوا السلال
ليعبوها بالغلال
هذا الربيع مبرعم فوق التلال
لا فرق عند الشمس

(6) أخرجت هذا العقل من ظلماته
أرسلت بالتوراة موسى مرشدا
وهديته النور المبين سبيلا
وابن البتول فعلم الإنجيلا

(2×6=12)

V. اكتب مقالة عن اثنين من الآتية:

- (1) الاتجاهات الأدبية في الشعر العربي الحديث.
- (2) مبدأ الشعر الحر ومنشأها في الأدب العربي.
- (3) شعر المقاومة والعالم العربي.

