

K21P 0903

Reg. No. :

Name :

III Semester M.A. Degree (CBSS – Reg./Suppl./Imp.)
Examination, October 2021
(2018 Admission Onwards)
ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE
ARB3C12 : Analytical Study of Modern Arabic Poetry

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

(20×1=20)

ا. أجب عن الأسئلة التالية حسب الإرشادات :

(أ) وفق بين القائمتين :

(1) معروف الرصافي لن أبكي

(2) عمر أبو ريشة الأرملة المرضعة

(3) فدوى طوقان المواقب

(4) خليل جبران بلبل.

(ب) كمل الفراغ بكلمة مناسبة :

(5) يعرف _____ بأمر الشعراء.

(البارودي / أحمد شوقي / حافظ إبراهيم)

(6) كان _____ وراء فكرة تأسيس الرابطة القلمية.

(جبران خليل جبران / جمال الدين الأفغاني / ميخائيل نعيمة)

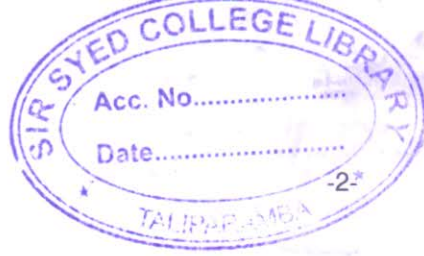
(7) هو رائد جماعة أبولو.

(عبد الرحمن الشكري / جمال الدين الأفغاني / أحمد زكي أبو شادي)

(8) من مؤلفات ميخائيل نعيمة _____

(صوت العالم / الجدوال / الخمائيل)

P.T.O.



(ج) اختر الشاذ من القوائم الآتية :

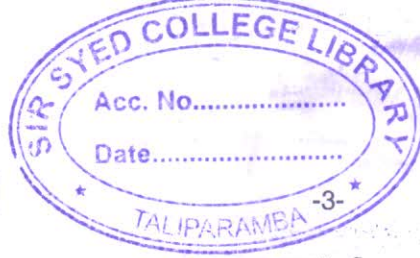
- (9) ندره حداد / عبد المسيح حداد / نسيب عريضة / عباس محمود العقاد
 (10) رشيد أيوب / عبد الرحمن الشكري / وديع باحوط / إيليا عطاء الله
 (11) إسكندر كرباح / حبيب مسعود / ندره حداد / نصر سمعان
 (12) ميثيل المعلوف / شكر الله الجر / داود شكور / إيليا أبو ماضي

(د) اختر الجواب الصحيح للأسئلة الآتية :

- (13) من لقب بشاعر النيل ؟
 (حافظ إبراهيم / أحمد شوقي / خليل مطران / إيليا أبو ماضي)
 (14) من ألف مسرحية "الآباء والبنون" ؟
 (إيليا أبو ماضي / ميخائيل نعيمة / عمر أبو ريشة / فدوى طوقان)
 (15) أين ولد عمر أبو ريشة ؟
 (توزر / بغداد / سوريا / القاهرة)
 (16) من هو صاحب قصيدة فلسفة الحياة ؟
 (حافظ بك إبراهيم / ميخائيل نعيمة / إيليا أبو ماضي)

(هـ) أجب عن الأسئلة الآتية :

- (17) أين ولد أحمد شوقي ؟
 (18) من ألف قصيدة "الأرملة المرضعة" ؟
 (19) إلى أي بلد ينتمي عمر أبو ريشة ؟
 (20) في أي سنة تم تأسيس العصبة الأندلسية ؟



K21P 0903

(4×4=16)

II. أكتب مذكرات وجيزة عن أربعة من الآتية :

- (1) إيليا أبو ماضي
- (2) عمر أبو ريشة
- (3) أبو القاسم الشابي
- (4) حافظ بك إبراهيم
- (5) معروف الرصافي
- (6) جبران خليل جبران.

(5×4=20)

III. أكتب دراسة نقدية عن خمسة من الآتية :

- (1) فلسفة الحياة
- (2) بلبل
- (3) إلى طغاة العالم
- (4) رعاية الأطفال
- (5) الأرملة المرضعة
- (6) لن أبكي
- (7) قم للمعلم.

(4×3=12)

IV. أشرح أربعة من الأبيات الآتية بلاغيا ونقديا :

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| (1) والبدر يبسط من سماه | عليك سترا من لجين |
| والشمس تستر بالأزاهر | منك بيبك |
| (2) أنت للأرض أولا وأخيرا | كنت ملكا أو كنت عبدا ذليلا |
| لا خلود تحت السماء لحى | فلماذا تراود المستحيلا ؟ |



K21P 0903



(3) هذي حكاية حال جئت أذكرها
أولى الأنام بعطف الناس أرملة
وليس يخفى على الأحرار فحواها
وأشرف الناس من بالمال واساها

(4) كأنه من طول ما مضه
أبى عليه الكبر أن يورث
من عبث الدهر ومن كيده
الأفراخ ذل القيد من بعده

(5) والعلم في الناس سبل بان أولها
وأضعف العلم حلم إن ظفرت به
أما أواخرها قال دهر والقدر
وسرت ما بين أبناء الكرى سخرها

(6) وإذا أصيب القوم في أخلاقهم
وإذا النساء نشأن في أمية
فأقم عليهم مأتما وعويلا
رضع الرجال جهالة وخمولا

(2×6=12)

v. أكتب مقالة وجيزة عن اثنين من الآتية :

- (1) تأثير حركة شعر الحر في الشعر العربي.
- (2) خصائص الشعر العربي في العصر الحديث.
- (3) الرابطة القلمية.