





9) فعلموا أنه قروي نشأ بالريف وتربي وسط حقوله، ولو لا القدر لكان يرتدي اليوم بدل معطفه الخشن الأصفر جلباب الفلاح الأزرق الملطخ الحائل اللون ... ولكان يقضي طول يومه محنى الظهر فوق فأسه بدل أن يظل الآن منتصب القامة معتمدا على نبوته الطويل.

10) أنت تحلمين كثيرا. لقد نفونا هنا، في هذه المنطقة. أنا أحلم بالعودة إلى مدينتي.

11) يبدو أن هذا أيضا شعور الناس ... فقد بلغني أنهم أخذوا يتهامسون بأن الأميرة شمس النهار لا تنوي حقا الزواج ... وإنما هي تريد العبث بالرجال وجلدهم.

III. أعد مقالة عن ثلاثة من الآتية : (3×12=36)

12) تطور القصة القصيرة في مصر.

13) المسرحية الشعرية العربية وروادها.

14) الأفكار الرئيسية في مسرحية "شمس النهار".

15) أعد استحضانا للقصة القصيرة "حياة لص".

16) دور توفيق الحكيم في تطور المسرحية العربية.

SIR SYED COLLEGE

CENTRAL LIBRARY