



K24U 0098

Reg. No. :

Name :

**Sixth Semester B.A. Degree (C.B.C.S.S. – OBE – Regular/
Supplementary/Improvement) Examination, April 2024
(2019 to 2021 Admissions)
CORE COURSE IN ARABIC
6B13 ARB : Methodology of Arabic**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

(6×1=6)

1. أجب عن الأسئلة الآتية :

• أكمل الجمل مما بين القوسين :

(1) الحقائق والنظريات التي تم التوصل إليها في نهاية العلم
(النتائج، الإنسانيات، المسائل)

(2) يشمل كل عمل أدبي عناصر قرب زدني علما
(أربعة، خمسة، ستة)

(3) موضوع علم البلاغة
(الكلمة المفردة، علم اللغة، الكلام المركب)

• اختر الشاذ :

(4) المقالة، القصيدة، القصة

(5) مارون النقاش، يعقوب صنوع، طه حسين

(6) العمارة، الشعر، الرسم

(6×2=12)

11. أجب عن ستة من الآتية في جملة أو جملتين :

(7) ما المراد بالقصة ؟

(8) استلهم الأدب الإسلامي أفكاره من المصادر الثلاثة – ما هي ؟

(9) من الشعراء المخضرمون ؟

P.T.O.



- 10) من رواد الشعر العربي الرمزي ؟
- 11) لماذا سميت الموشحات بهذا الاسم ؟
- 12) أيّ عصر يسمّى بعصر صدر الإسلام ؟
- 13) يقسم علم البلاغة في التراث العربي إلى ثلاثة فروع - ما هي ؟
- 14) ما أهمّ وظائف اللغة ؟

(4×3=12)

III. اكتب مذكرة وجيزة عن أربعة من الآتية :

- 15) الفلسفة
- 16) تأثير العربية على اللغات الأخرى.
- 17) الحديث النبوي.
- 18) الإنسانيّات.
- 19) ستّة عصور أساسية لتاريخ الأدب العربي.
- 20) عناصر غير عربية في الأدب العربي.

(2×5=10)

IV. اكتب مقالة حول اثنين من العناوين الآتية :

- 21) خصائص اللغة العربية.
- 22) الأدب في العصر العباسي.
- 23) المذاهب الأدبية الحديثة.
- 24) فنون النثر وتطوره في القرن العشرين.